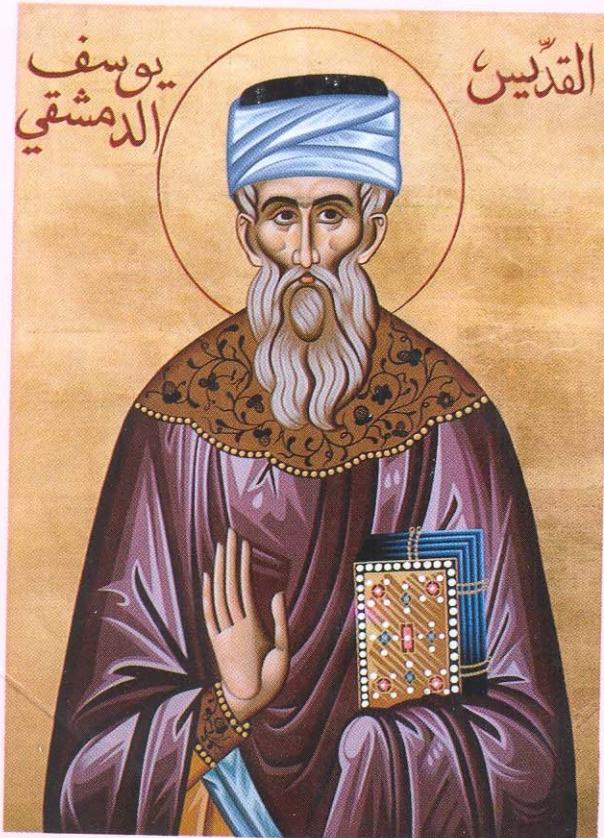


القديس الشهيد في الكهنة

يوسف الدمشقي

١٨٦٠ + تموز ١٠



جَلْمَةُ الْقَطَّيْس
وَرْفَقَتِهِ

تَبَيَّنَ كُوْنُ

إذا اتفق وقوع تذكاريهم يوم أحد، ففي السبت مساء بعد الستيخولوجيا المعتادة: طوبى للرجل - نرثم ستيشيرات للقيامة ٦ وللقدّيس ورفقته ٤ مع الذكرا لهم والكانين للحن المتفق. ثم الإيصودون و: يا نوراً بهياً - والبروكيمن اليومي والقراءات للقدّيس -. في الأبوستيixin ستيشيرات للقيامة والذكرا للقدّيس والكانين للحن. ثم الطروبارية للقيامة وللقدّيسين وللسيدة والختم.

وفي صلاة السحر، بعد قانون التريازيكا، الليتين للقدّيس ثم: إنه لواجب حقاً... - وبعد الستيخولوجيا الإعتيادية والبوليئيليون الكائسماطات للقيامة والأخيرة للقدّيس. ثم الأفلوجيطاريا والباقي كالعادة - في الإينوس للقيامة ٤ وللقدّيس ٤. ذكرا الإيوثينا. كانين: أنت هي الفائقة... ثم ذكصولوجيا ميغالي.

وفي القدس الرسالة للقدّيس ورفقته (الأحد الأول من الصوم الكبير) والإنجيل للأحد.

وفي بقية أيام الأسبوع كما هي مرتبة تالياً.

في صلاة المساء

* لقد كان فدرك يا يوسف حافزاً لك، فعوض أن يثنيك زاد عزتك، فدرست في صباح العربية والمنطق والعلوم العقلية، ثم انكبت بروحك على التوراة والمزامير وكلمة الإنجيل، فبوقت وعلمت ووعظت صارخاً: تعالوا يا مباركي أبي، رثوا، في فدرك، الملك المعد لكم واغتنوا بملك تلك السموات.

* أيها الكاهن يوسف، لقد شرفت اسمك فكنت حافظاً لمريم نفسك، التي حملت في أحشائها بالروح القدس. فعملت وعلمت بحسب الحب الإلهي، وأسلمت خالقك روحك وصاحبك باستحقاق، وديعة حبه لك، فبشفاعتهم اللهم ارحنا وخلصنا.

* يا كاهن العلي يوسف، يا من نسجت ليلة عرسك الأرضي حلة خلاصك، فقرأت حبك للكلمة الإله على مريم زوجك وبقيت في فدرك طالباً وجه ربك، لقد أغالك أولادك بالخبز وأنت أعلت العالم بخبز الحياة الأبدية، فغذيت أرواحهم وعلّمتهم انتظار الرب بسلام في كل ضيقاتهم.

* أيها الكاهن يوسف، إننا نكرّمك اليوم في عيد استشهادك، إذ كنت حسن العبادة، حاراً في الإيمان، صبوراً صبراً عظيماً، وديعاً، رحوماً، متواضعاً، صالحاً، غيراً على

+ بعد مزمور الغروب نرثل: طوبى للرجل. ثلاثة مزامير ط. وفي كيرييه اكير كصا نمسك ٦ استيخونات ونرثل روحيات التالية:
باللحد الخامس.

* يا من أفر في صحراء الرب، من أصل عربي غساني، سيره المسيح الإله راعياً لخرافه في كنيسة انطاكية، إذ نعيّد وم لاستشهادك نشهد أنك صرت مثالاً للكهنة يحتذى ولكلؤمنين أيضاً. فبشفاعات شهيدك يوسف يا رب ارحنا خلصنا.

* طلبت يا يوسف العلم في حدائقك لكن الفقر منعك، ثنت تحيك النسيج نهاراً وتنسج روحك في العلم ليلاً ضرعاً أن ينسج منك إلهك رداء يلبسه هيكلك الحامل حه القدس، لكي تقف شاهداً في بيتك، ان الرب واحد ثلاثة أقانيم وأنه تجسد لأجل خلاصنا.

ثُمَّ إِلَيْهِ وَهُنَّ يَوْمًا - وَالْبَرُوكِيمْدَنْ الْيَوْمِي
وَالْقَرَاءَاتِ

قراءة من أمثال سليمان الحكيم

١٩-٣٥-٦/١٥

ان الصديقين يحيون الى الأبد. وفي يد الرب ثوابهم ولهم عناية عند العلي. فلذلك سينالون ملك الآبة وتاج الجمال من يد الرب. لأنه يسترهم بيمنيه وبذراعه يقيهم. يتسلح تماماً بغيرته ويسلح الخليقة للانتقام من الأعداء. يلبس العدل درعاً والحكم الذي لا محاباة فيه خوذة. ويتخذ البر ترساً لا يقهـرـ . ويحـدـدـ غضـبـهـ الصـارـمـ سـيفـاـ وـالـعـالـمـ يـحارـبـ معـهـ الجـهـاـلـ . فـتـنـطـلـقـ صـوـاعـقـ البرـوقـ انـطـلاـقاـ لـاـ يـخـطـيءـ وـعـنـ قـوـسـ الغـيـومـ المـحـكـمةـ التـوـتـيرـ تـطـيرـ إـلـىـ الـهـدـفـ . وـسـخـطـهـ يـرـجـهـمـ بـرـدـ ضـخمـ . وـماءـ الـبـحـرـ يـسـتـشـيطـ عـلـيـهـمـ وـالـأـنـهـارـ تـطـوـفـ بـطـغـيـانـ شـدـيدـ وـتـشـورـ عـلـيـهـمـ رـيـحـ شـدـيدةـ . زـوـبـعةـ تـذـرـيـهـمـ . وـالـإـثـمـ يـدـمـرـ جـمـيعـ الـأـرـضـ وـالـفـجـورـ يـقـلـبـ عـرـوـشـ الـمـقـدـرـيـنـ . فـاسـمـعـواـ أـيـهـاـ الـلـوـكـ وـافـهـمـواـ . وـياـ قـضـاءـ الـأـرـضـ اـتـعـظـواـ . أـصـغـواـ أـيـهـاـ الـمـسـلـطـوـنـ عـلـىـ الـجـمـاهـيـرـ الـمـفـتـخـرـوـنـ بـجـمـوعـ الـأـمـمـ . فـإـنـ السـلـطـانـ قدـ أـعـطـيـمـوـهـ منـ الـرـبـ وـالـقـدـرـةـ منـ الـعـلـىـ .

٤١

اـللـهـ ، هـادـئـاـ رـيقـاـ ، صـلـبـاـ غـيرـ مـفـتـخـرـ إـلـاـ بـالـسـيـحـ إـلـهـكـ ؛
شـفـاعـاتـكـ أـهـلـنـاـ لـهـذـهـ الـخـصـالـ إـلـهـيـةـ نـحـنـ الـمـعـيـدـيـنـ لـكـ بـإـيمـانـ .

نـكـهاـ : بـالـلـحنـ الـخـامـسـ

* اليوم حلّ ملء الزمان فيك. اليوم أكملت سعيك.
وم أتمت حفظ إيمانك، لذلك شرفك المسيح إلهك بفخر
تشهادك، فتطايرت فوق المنازل كشعاع النور الإلهي من
طح إلى سطح ودخلت تابوتك، أي كنيستك التي لوالدة
له، فشدّدت إيمان خراف الرب وقلت لهم: ها الآن تمر
بيحة السرية لتأخذنا معها وتجعلنا شركاء في دمها فلتتقدم
بمان وسوق لنصير شركاء في الصليب، في موت الإشهاد
في القيمة.

كـانـيـنـ لـلـسـيـةـ

* إن رسم البكر العروس التي لم تعرف زوجاً قد تصوّر
تاماً ما في البحر الأحمر، إذ إن موسى كان هناك للمياه
سماً، أما هنا فجبرائيل صار للعجب خادماً. في ذلك الحين
ر اسرائيل العمق ولم تبتل قدماه والآن البطل ولدت المسيح
لواً من زرع. البحر لبث غير مسلوك بعد اجتياز اسرائيل
لعادمة العيب لبشت خلوًأ من فساد بعد ولادتها عمانوئيل. فيما
ما الإله الأزيـلـ الـكـائـنـ قـبـلـ الـأـزـلـ الـذـيـ ظـهـرـ كـإـنـسـانـ اـرـحـنـاـ .

٤٠

٤٣: ٩ - ١٤

قراءة من نبوة إشعياء النبي

ص ٤٤ ك ٩

فيدخل في طريق رواق الباب وينخرج من طريقه. وأتى بي في طريق باب الشمال إلى أمام البيت. فرأيت، فإذا بيت الرب مملوء من المجد.

**في الليتين إيزديهم الات
بالحن الخامس**

* يا يوسف العفيف، إذ عفت عن أمجاد العالم وأمواله، هنأك الرب بالحياة معه وحدّدك بالسندان وشكّلك بالطربة مذوّباً إرادتك وصاهرًا إياك إناء جديداً، هيكلًا للروح القدس، وكرّمك لفدرك وعشّنك للكلمة فجعلك شهيداً لكلمته وشاهدًا لعظمة قدرته.

* أيها الكاهن يوسف، لقد ضارعت يوسف العفيف في سيرته فهربت من مصر المال والشهرة وحققت خلاصك بفقرك والتزامك جراح كنيستك. فأحببت فقراءها وعلمت جهلاءها وحملت أدواعها على ذراعيك ولم تتنعم بمال اللذة بل قدمت جسدك في النهاية خبز حياة لمحبي المسيح سيدك والهك ومعلمك، يا من علمت كلّمه وطبقت وصيّاه في كل ما صنعت.

* إضرب أيها الحداد، يا يوسف، بكلمة الحق وجه الباطل! شتّ يا أبانا فكر البدع والشيع الغربية بالإنجيل.

٤٣

هذا ما يقوله الرب: قد اجتمعت الأمم جميعاً وسيجتمع رؤساء من يبنيء بذلك فيهم. أو من يسمّنا بما ث منذ البدء. فليأتوا بشهودهم وليتبرّروا ول يقولوا ما هو ن. كونوا لي شهوداً وأنا شاهد يقول الرب الإله. والغلام اخترته. لكي تعلموا وتومنوا بي وتفهموا اني أنا هو. لم قبل إله سواي ولا يكون بعدي. أنا أنا الإله ولا مخلصي. اني أخبرت وخلّصت وعيرت ولم يكن فيكم غريب. لي شهود وأنا الرب الإله شاهد. اني منذ البدء أنا هو منقد من يدي. أفعل ومن يردّ ما أفعل. هكذا يقول، الإله فاديكم قدوس اسرائيل.

٤٤: ٤

قراءة من نبوة حزقيال النبي

ص ٤٤ ك ٢٧ وص ٤٤ ك ١

ويكون أن من اليوم الثامن فصاعداً يقرب الكهنة على ححرقاتكم وذبائح خلاصكم فأرضي عنكم يقول السيد، ورجع بي إلى طريق باب المقدس الخارجي المتوجه نحو ق وكان مغلقاً. وقال لي الرب إن هذا الباب يكون مغلقاً تح ولا يعبر منه أحد لأن الرب إله اسرائيل سيدخل منه ون مغلقاً. لأن هذا الرئيس يجلس فيه ليأكل خبزاً.

٤٢

المؤمنين بحسب الواجب، أيتها المدينة الغير المتزعزة، والسور الذي لا ينصلع، والشفيعة الوطيدة، وملجاً نفوسنا.

أبوستيخون: باللحن الثامن

* يا كاهن العلي يوسف، إنك مع وعظك وعلمك نسخت الكثير من المخطوطات لتعلم بالحرف المكتوب ما علمته بوعظك، وتترك لمحبي الكلمة كلمة الله محفوظة بأمانة فجمعت في مكتبتك آلاف المجلدات احترقت باستشهادك. فأهلنا نحن مادحيك أن نعرف من معين الكلمة الذي لا يحترق.

ستيختون: كريم بيد يدي الرب موت أبراره.

* أيها الشهيد في الكهنة يوسف، عندما عُرفت ناطقاً بالكلمة ومحاجاً بالمنطق والعلوم نقلك ربك إلى خدمته وناداك قائلًا: يا حمل المسيح هيّا، يا كاهن العلي تقدّم! فأتيته شاباً فقيراً مفعماً بالحب والجلادة والعلم والثبات في الإنجيل. فيا من قبلت عطيّة المسيح تشفع إلى الإله الرحيم أن يقبلنا نحن أيضًا...

ستيختون: عجيب الله في قدسيته.

* أنشأت يا يوسف الشهيد شهادة أخرى للحب الإلهي فعمّرت مدرسة علمت فيها حب الله لاهوتاً لكي ينطلق طالبو الكلمة رعاة وكهنة يرعون بعضاً المسيح خرافه الناطقة.

كسر جسدك خبزاً للجائعين. أهرق دمك ماء للعطاش. هكذا سمعت مسيحك صارخاً لك فتمّت مشيّته فيك. فيا لك من أب مغبوط أرضي الله، فتشفع إلى المسيح الإله أن يمنحنا نحن أيضاً حبه لك.

* يا كاهن الرب يوسف، كنت جلمود صخر بصلاتك في الأوهان ومعلماً في الضيقـات، ومحاجاً للسائلين من هو الإله، ومدافعاً عن أسرار الكنيسة وعقائدها فنفتـت في تلاميذك روح السلام، روح قوّة الرب، روح الثالوث الذي بلا إنقسام.

نوكما: باللحن الخامس

* يا كاهن العلي ويَا شهيد المسيح، يا يوسف! إذ اقترب منك قاتلوك أخرجـت الذخيرة الإلهية من صدرك وبابتـلتها، فصـرـت جسد المسيح المكسـور إذ أهرـقـوا دـمـكـ وـرـفـقـتكـ فقطـعـوكـ وـهـشـمـوكـ وجـرـرـوكـ في الشـوارـعـ باـصـقـينـ عـلـيـكـ، فـاسـتـحقـقـتـ حـبـ سـيـدـكـ. فيـاـ منـ سـارـاـكـ رـبـكـ بـذـاتهـ تـشـفـعـ إـلـىـ المسـيـحـ الإـلـهـ أنـ يـخـتنـ عـقـولـنـاـ وـنـفـوسـنـاـ وـقـلـوبـنـاـ كـيـ نـصـيرـ نـحنـ أيضـاـ شـهـداءـ لـكـلـمـتـهـ وـحـبـهـ مـثـلـكـ.

كأنيين:

* إنـاـ نـغـبـطـكـ يـاـ والـدـةـ الإـلـهـ العـذـراءـ، وـنـمـجـدـكـ نـحنـ

ستيخن: اَنَّ اللَّهَ قَدْ جَعَلَ قَدِيسِيهِ فِي الْأَرْضِ عَجَباً.

* إذ كنت تبني أيها الكاهن هياكل النفس البشرية بكلمة جيل، لم تفتر عن بنيان الهياكل الإلهية بيوتاً لقطع المسمى طقة باسمه، فعمرت الكنائس ورقمتها وختمتها بختم وث شاهدة لإيماننا.

نَكِحَهَا

* أتقنت يا يوسف الكلمة فأعطيك ربك موهبة الوعظ، لك الناس بیوحننا الذہبی الفم الثاني. وحتى لا تستكبر داد رأيك، مرسك المسيح بمناوئي الكلمة فمحصوك بتهم باسم ربک الذي خلقك ومن البطن عرفك وأرشدك الخلاص وشعبك.

كَانَيْد

* إنك هيكل وباب وبالط وعرش للملك أيتها العذراء ية الوقار. يا من بها ظهر للذين في الظلمة شمس العدل بح الرب فادي، إذ أراد أن ينير الذين جبلهم بيديه على رته. ولما كان لك عليه الدالة والوالدية يا كلية السبع لا عن الشفاعة إليه في خلاص نفوسنا.

الطروبارية: باللون الخامس

* هلموا يا مؤمنون نكرّم شهيد المسيح كاهن بيعة أنطاكيه. الذي عمّد أرض الشام وكنائسها وشعبها بكلمة الكلمة ودمائه مع رفقته، لأنه منذ الطفولية اصطبغ بنور الإنجيل، فعمل وعلم وحفظ كنيسة المسيح وخرافها. فيا يوسف الدمشقي كن لنا قدوة وحافظاً وشفيعاً حاراً لدى المخلص.

لِلسَّيِّدَةِ

* افرحي يا باب الرب غير المسلوك فيه، افرحي يا سورةً وستراً للمسارعين إليك، افرحي أيتها المبناء الهديء التي لم تعرف زواجه، فيا من ولدت بالجسد خالقها وإليها، لا تزاي متشفعة من أجل المسبحين والصادقين لولدك.

كأنير

* السلام عليك يا باب الرب الغير المعبور فيه. السلام عليك يا سور الملتجئين اليها. السلام عليك أيتها الميناء الهادئ العذراء التي لم تعرف زوجاً، التي ولدت بارتها وإلهها بالجسد. فلا تنفكى متشفعة من أجل الذين يسبحون مولده ويسجدون له.

بعد الستيختولوجيا الثانية. كائسما باللحن الثالث

* إفرح يا يوسف يا فخر مجاهدي أنطاكية لأنك ورثت روح يوحنا الدمشقي سابقك، فصرت معه ناطقاً بلاهوت الكلمة، واستشهدت مع رفتك حباً بالإله المثلث الأقانيم، بالأب والإبن الكلمة والروح الذي نفح فيك روح الشهادة.

بنكتها

* المجد لك يا من نفحت في صفيك يوسف روح قدسك فصار ابناً لك ماشياً على خطى الإبن الكلمة، فأنار بمعرفته كنيستك وأطعمها جسدك ودمك ثم قبل الإشهاد مقدماً جسده ودمه حياة للصارخين إليك. فالمجد لعظمة حبك لنا يا رب إذ قبلت منا شهيداً، المجد لك.

في حلقة السحر

بعد الستيختولوجيا الأولى. كائسما

باللحن الخامس

* نعيّد اليوم للكاهن يوسف الدمشقي الشهيد ورفقته ن، وهم في جسد الخطيئة والموت، قهروا الموت بالموت من المسيح، فرفعهم إلى نوره، إلى الحياة الأبدية...

بنكتها

* يا أبانا البار يوسف لقد أحببت المسيح حتى غرت من به فأطعمت جسدك ورفتك لأسود العالم فطحنته، بغير فحة، خبراً لذيناً لدى المخلص.

كأني

* لقد ظهرت يا بريئة من كل عيب خباء نيرًاً وتابوتاً ذهبياً حاوياً الإله الكلمة الذي تجسّد لأجلنا ونقض قوة الموت.

كأني

* إياك نسبح يا والدة الإله العذراء المتوسطة في خلاصتنا لأن ابنك والهنا قد اقبل أم الصليب بالجسد الذي يده منك وأنقذنا من البلى لعظيم محبته للبشر.

بعد الボليئليون. كاشما باللحن الخامس

* لنمدح بشوق يا مؤمنون يوسف شهيد المسيح وكاهن طاكية لأنه لما تقدم إلى مذبح الرب، يافعاً، عرف سر الإله، سيصير ذيحاً كسيده على مائدة هيكل العالم ليروي بدمائه ألطاكية، فنشرب نحن منها مياه الحياة الأبدية...

نكها

* تلقّيت يا يوسف بعض العلم وأنت طفل ثم قطعك نوز فعملت بيديك لتأكل خبزك. لكن الإبن الكلمة سكن لك وأطعمك خبز وصايـاه وجسـده واختارـك لتحملـ كلـمـته عـلمـ بها خـرافـهـ. والـيـومـ نـحـنـ نـكـرـمـكـ ياـ منـ كـرـمـكـ الـربـ شـهـادـةـ لـهـ فـتـشـفـعـ إـلـىـ المـسـيـحـ إـلـهـ فـخـلاـصـ نـفـوسـنـاـ...

**القانوني
باللحن الخامس**

الأووية الأولى

الأمرس

«لقد جاز اسرائيل، بأقدام لم تبتل، أرضاً لم تشرق عليها
شمس ولم ترها قط. وقعر يمّ لم تنظره قبة السماء عارياً.
دخلته يا رب الى جبل قدسك يرثم منشداً ترنيمة الظفر».

طروباريات

* لقد جزت يا يوسف وأنت شاب بحر عرسك الأرضي
بك للكلمة فلم يلهك حب العالم عن حب الكلمة. واذ
أنت إليها، نقلك ربك الى معرفته بالكلمة. فالمجد لك يا
هنا المجد لك.

* عبرت يا يوسف ملاذ الجسد بالتعلق بالكلمة مرسة
لاماك، فرسمت مستقبل حياتك. فكنت وأنت في

لوالدة الله

* إِذ أَحْبَيْتِ الْكَلْمَةَ أَكْثَرَ مِنْ ذَاتِكَ أَخْرَجْتِ رَبَّكَ إِلَى ذَاتِهِ
فَقَدَّسْتِ بِالشَّهَادَةِ لَهُ بَعْدَ إِتَامِ جَهَادِكَ. لِذَلِكَ نَرَتْمَ نَحْنُ الْيَوْمَ
تَرْنِيمَةَ الظَّفَرِ لِلْإِلَهِ الْكَلْمَةِ.

الألوهيّة الثالثة

الإرمس

«ثبت قلبي المضطرب بأمواج الحياة يا رب واهده الى ميناء
ىء بما أنك الإله».

لوالدة الإله

* لما رأك رهط النساء الأم العذراء المباركة في النساء،
جاهدن مكافحات وقربن أنفسهن لابنك.

الألوهيّة الرابعة

الإرمس

«لقد سمعت يا رب بخبرك ففزعـتـ . وأدركت تدبيرك
فمجـدـتكـ يا مـحبـ البـشـرـ وـحـدـهـ».

طروباريات

* أنت يا رب اخترـتـنيـ ومنـ البـطـنـ عـرـفتـنيـ . لهذا انـكـبـتـ
يا أباـناـ يـوسـفـ عـلـىـ تـعـلـمـ الـكـلـمـةـ ، فـوـطـنـتـ بـهـ جـهـلـكـ وـحـلـتـهاـ
لـرـعـيـتـكـ . فـالـمـجـدـ لـلـذـيـ فـقـهـكـ .

* يا أباـناـ يـوسـفـ ، إـذـ صـرـتـ بـوـقاـ لـلـإـلـهـيـاتـ دـحـضـتـ
بعـلـمـكـ الدـعـاـةـ الـذـيـنـ أـتـواـ لـتـشـتـيـتـ خـرـافـ رـعـيـتـكـ وـرـدـدـتـهـمـ
بعـصـاـ كـلـمـةـ الـرـبـ إـلـىـ حـظـيرـتـهـ باـقـتـدارـ كـلـمـتـهـ .

طروباريات

* يا أباـناـ يـوسـفـ المـغـبـطـ اـنـاـ نـحـنـ الـبـائـسـينـ نـطـوـبـكـ ، لأنـ
بـ ثـبـتـكـ عـلـىـ صـخـرـةـ وـصـايـاهـ فـكـنـتـ فـقـيرـاـ مـثـلـهـ وـعـلـمـتـ
وـحـ الـإـلـهـيـ كـلـمـتـهـ .

* أيـهاـ الـكـاهـنـ يـوسـفـ لـقـدـ تـخـطـيـتـ تـقـلـبـاتـ الطـبـيـعـةـ الـبـشـرـيـةـ
عـنـكـ الـيـومـيـةـ لـإـنـجـيلـ سـيـدـكـ ، فـوـاسـيـتـ بـؤـسـاءـهـ وـمـسـحـتـ
عـزـانـاهـ بـرـفـقـكـ وـأـطـعـمـتـ فـقـرـاءـهـ مـنـ فـرـقـكـ فـأـهـلـنـاـ نـحـنـ
ـلـهـذاـ .

* كانتـ كـلـمـةـ اللهـ مـيـنـاءـكـ الـهـادـيـءـ ، فـغـرـفـتـ مـنـ مـعـينـ
بـ إـلـهـيـ . وـأـدـخـلـتـ شـعـبـكـ وـرـعـيـتـكـ إـلـيـهـ ، فـحـفـظـكـ رـبـكـ
مـعـيـنـاـ لـهـمـ فـيـ حـيـاتـهـمـ . فـالـمـجـدـ لـلـهـنـاـ فـيـكـ .

* يا أبايا يوسف إذ ساقوك الى ذبح جسده على مذبح
تداير العالم، بذلت حياتك شهادة لخدمة الله في كنيسته
ولاهوته وشعبه شهادة له أنك تحبه أكثر من ذاتك.

* لقد غلبت ظلمة نفسك بنور الكلمة الإنجيل، وأطعنت
سيّدك وجاهدت أهواء حب المال والسلطة، فبقيت عبداً لربك
تتدبر فرقك ورعايتك وتبني بيته على قلبك حتى أشرق عليك
الشمس العقلية بنوره وقدّمك يشعاعاً ساقياً كنيسته من نورك.

لوالله الله

* نسبحك أيتها العذراء، يا من بها صار الإله إنساناً
وظهر على الأرض. فالسلام عليك أيتها الأرض المخصبة التي
أنبتت لنا السبلة السرية التي تغذى كل ذي نسمة.

الألوهيّة السادسة

الإرمس

«كما نجّيت النبي من الحوت يا رب، كذلك أطلب إليك
أن تنتشلي أنا أيضاً من قعر الأهواء الجاحمة حتى أعود فأنظر
إلى هيكلك المقدس».

* وطئت إليها المجاهد الكبير حيل الأبالسة حولك بحلاوة
بالمسيح لك وقدرته فيك. واذ وفاك قمت إليه فمجّدته
بك وجهادك واستشهادك.

لوالله الله

* إن المنزه عن الزمان قد أتى منك في زمان أيتها
نماء. فسألية أن يحلّ نفسي من ذنوبها المزمنة كلّها.

الألوهيّة الخامسة

الإرمس

«تدارك نفس الشقيقة التي تخبط ليلاً في محاربة ظلام
أهواه أيها الشمس العقلية. وارأف بها وأشرق عليها
معتك، حتى يفصلني النور عن ظلام الليل».

طروباريات

* يا أبايا يوسف لقد زوجوك وأنت فتى يافع، فدحضت
بل نفسك باستخراج كتاب ربّك من درجك وسكنت به
ركة جسده ليلة عرسك.

طروباريات

عصا روح كلية الاقتدار وعلم وجاهد وعمر الكنائس وقدم جسده ورفقته لأجل الإنجيل. فبشفاعتهم أللهم ارحمنا وخلصنا أمين . . .

السنكسار

* في هذا اليوم الواقع في العاشر من شهر تموز نعيَّد للشهيد في الكهنة يوسف الدمشقي ورفقته الذين استشهدوا في مريمية الشام وخارجها، حفظاً للإيمان المستقيم. فبشفاعتهم أللهم ارحنا وخلصنا أمين.

الأوّلية السابحة

الأرمس

«إن صلاة الفتية صارت مطفئة النار، وندى الآتون أضحي كارزاً بالعجب، إذ لم يلهب ولم يحرق مسبحي إله آباتنا».

طروباريات

* أيها المجاهد، يا كاهن العلي يوسف، إذ كنت تطعم الفقراء وتحمل المرضى على ذراعيك وتبشر بالإنجيل وتدحض

لهاللة الله

* لقد دخلت حشا العذراء يا رب، واتخذت صورة عبد، وجددت جبلي يا سيد الكل. يا جابر حواء في البدء.

القنيّاق

* لنمدح شهيد المسيح الكلّي الغيرة، كاهن العلي يوسف، الذي منذ الطفولية اختار نصيب الرب الصالح، فحمل الكلمة

وخلقهم، ويَا كهنة سَبَحُوه، ويَا لَوْيَون باركوه، ويَا شعوب ارفعوه الى كل الدهور».

طروباريات

* إننا نغبطكم أيها المجاهدون لأنكم حققتم صلب المسيح في أجسادكم ورويتم بدمائكم كنيستكم وانتقلتم الى الحياة الأبدية، الى النور الذي لا يغرب. فتشفعوا الى المسيح الإله في خلاصنا نحن أيضاً.

* أيها الشهداء إننا نعاين رهط الملائكة يقف فوقكم حاملاً أكاليل المجد المعدة لكم، هكذا اذ كان صوت الرب في كاهنكم يصرخ بكم: الآن ندخل السر الإلهي، الآن ندخل خدر النور، أسلتمم أرواحكم تقدمة حب في استشهادكم.

* إفرحن أيتها النسوة اللابسات ظفر المسيح، فإنكن قبلتنَ فقرنَّ وربتِنَّ أولادكُنَّ على طاعة الإنجيل، لذلك استحققتُنَّ أمهات، أن تصرنَّ أنتنَّ أيضاً شهيدات للحب الإلهي.

لوالله

* لنسبحن العذراء المنعم عليها، بما أنها الباب المؤدي الى المدخل الإلهي، والسلم الصالحة لسلوك الله، والهداية غير الضالة للمخلصين.

التعاليم الغريبة، كان أعداؤك يتلذّرون بنار غيظهم ويستون فؤوسهم لتطييعك، خبز تقدمة لمسيحك.

* أيها الشهيد في الكهنة يوسف، صرفت عمرك تلقم خراف الرب إنجيل حبه لخلاصهم، وتعدّهم ليوم ذبحهم على مائدة كنيسته لت Rooney أرض الشام العطشى للشهادة الإلهية.

* لقد أمتّ بشرتكم أيها الشهداء بالفقر وأحييتم نفوسكم بكلمة الإنجيل فاستحققتُم أكاليل الملك المعدة لكم باستشهادكم. فبشفاعاتهم اللهم ارحنا وخلصنا.

لوالله

* عسى أن ننجو بواسطتك نحن الذين يعتقدون عن رأي قويّم بأنك والدة الإله، ساللين من النار المؤبدة والظلمة يا سيدة، ومن الأعداء الغير المنظوريين الذين يحاربوننا.

الأوّلية الثامنة

الإرمس
«يا محافل الملائكة ومعاشر البشر تجدوا ملك الكل

الأوّلية التاسعة

الدرس

لوالدة الإله

* إذ كنت مزيّنة بجمال الطهارة أيتها الأم العذراء صرت
مسكناً للبهاء جملاً، فسبحك وترفعك إلى كل الدهور.

أكسابستلاري: بالحن الثالث على وزن أيها الرسل اجتمعوا...

* أيها المؤمنون اجتمعوا لتعيد اليوم لشهداء كنيستنا ونكرّم
الذين قهروا بجلادتهم وثباتهم حيل الأبالسة، الأب يوسف
الدمشقي ورفقته، وهم الآن يسمعون تضرعاتنا من الأخدار
السماوية فبشفاعاتهم اللهم ارحنا وخلصنا.

لوالدة الإله

* لما رأى يعقوب رسمك في السلم، ولا ريب، يا والدة
الإله، يا مجـد الشهداء وفخر الأبرار وزينة الملائكة وواسطة
خلاص كل الأنبياء والمؤمنين، هتف قائلاً إن هذا المكان
لرهيب.

لقد صنع بك القدير عظائم يا والدة الإله. إذ أوضحك
بعد الولادة أيضاً عذراء نقية، لأنك ولدت خالقك بلا زرع
فنعظمك».

طروباريات

* إننا نقف اليوم مرتلين لمن، وهم في الجسد، قهروا
ضعفه وارتقوا بالنفس إلى الجهاد لأجل الإنجيل، فأحبّوا رب
الله على أنفسهم، لذلك كرّمهم بالإشتشهاد وقدّمهم ذبيحة
حب للثالوث في الأخدار السماوية.

* إن كاهن العلي يوسف ورفقته قد سبقونا إليك يا رب،
فيشفّاعاتهم أنظر إلينا نحن الذين نسعى كل يوم لإرضائك
علّك، إن ارتضيت، تسكننا في مجده تحت قدميك.

* يا والدة الإله أم الكون العذراء مريم، تقبّل نفوس
شهدائنا الأبرار القديسين وقدّمها هدية إيمان وحب إلى الرب
الله من كنيستنا.

**في الإينوس نمسك ٤ ستيخونات
ونرنم ٣ بروصوميات ونخيـد الأولى منها
باللحن الخامس**

* يا رجل النهضة الأول، يا يوسف! لقد حلت وحدك
صليب انطاكيـة في أيامك، وتحمـلت اشـقاق أولـاد يعـتك
عنـها، فواجهـت نـشـاط المـرسـلين الأـجـانـبـ، ويـكـيـت وهـنـ وـضـيـاعـ
وـقـفـرـ وجـهـلـ رـعـيـتكـ وـرـعـاـةـ كـنـيـسـكـ، فـصـلـيـتـ إـلـىـ الـرـبـ إـلـهـ
أـنـ يـطـلـقـ كـنـيـسـكـ مـنـ أـسـرـهـاـ. وـهـاـ نـحـنـ يـوـمـ نـفـرـ وـنـتـهـلـ
بـرـوحـ الـرـبـ الـحـالـ فـيـناـ باـشـهـادـكـ وـرـفـقـكـ. وـاـذـ نـتـهـلـ
بـتـذـكـارـكـ الـسـنـوـيـ نـمـجـدـ الـمـسـيـحـ الـإـلـهـ الـذـيـ يـمـنـحـنـاـ بـشـفـاعـاتـكـمـ
الـرـحـمـةـ الـعـظـمـىـ.

كـانـيـنـ

* إنـناـ نـلـتـجـيءـ إـلـىـ كـنـفـ تـحـنـتـكـ ياـ والـدـةـ إـلـهـ، فـلاـ تـعـرـضـيـ
عـنـ توـسـلـاتـنـاـ فـيـ الضـيـقـاتـ، بلـ نـجـيـنـاـ مـنـ الشـدائـدـ أـيـتـهـاـ النـقـيـةـ
الـمـبارـكـةـ وـحدـكـ.

ثم **نـكـسـوـلـجـيـاـ مـيـغـالـيـ وـالـخـتـمـ**

كـيـنـوـنيـكـوـنـ: تـذـكـارـ الصـدـيقـ يـكـوـنـ إـلـىـ الـأـبـدـ.

* هـاـ إـنـاـ دـاـخـلـوـنـ أـرـضـ الـمـيـادـ لأنـ دـمـاءـ شـهـدـائـنـاـ كـانـتـ
عـبـورـاـ لـنـاـ وـتـضـرـعـاتـ آـبـائـنـاـ أـعـانـتـنـاـ، وـالـلـهـ نـظـرـ تـواـضـعـ كـنـيـسـتـهـ،
فـأـثـمـرـ أـحـشـاءـ أـرـضـهـاـ بـزـرـعـ الشـهـادـةـ إـلـهـيـ. فـيـاـ مـنـ خـطـوـتـمـ
عـتـبـةـ الـمـجـدـ السـمـاـويـ تـشـفـعـوـاـ إـلـىـ إـلـهـ الرـحـيمـ فـيـ خـلـاصـ
نـفـوسـنـاـ.

* إـنـ خـرـافـ حـظـيرـتـكـ قـدـ ذـبـحـتـ لـأـجـلـ اـسـمـكـ يـاـ رـبـ
فـتـقـبـلـ الـيـوـمـ أـيـضاـ قـرـابـيـنـ صـلـوـاتـنـاـ ذـبـحـةـ مـحـرـقةـ عـلـىـ مـذـبـحـ مـجـدـكـ
إـلـهـيـ، لـكـيـ وـاـيـاـهـمـ نـعـاـيـنـ نـورـكـ فـنـسـكـنـ فـيـهـ بـعـدـ ظـلـمـةـ
اـكـتـنـفـتـنـاـ.

* أـيـاـهـاـ التـالـوـلـثـ الـقـدـوـسـ، إـنـاـ بـمـرـيمـ وـالـدـةـ إـلـهـ وـبـسـابـقـ
الـمـسـيـحـ وـمـلـائـكـةـ اللـهـ وـجـيـعـ الـأـبـارـ وـالـشـهـادـ وـالـقـدـيـسـينـ، نـرـفـعـ
الـيـوـمـ صـلـوـاتـنـاـ وـنـقـدـمـ لـلـإـلـهـ الـرـبـ شـهـادـنـاـ، يـوـسـفـ وـرـفـقـتـهـ،
لـكـيـ يـعـيدـ بـمـرـاحـهـ إـلـىـ انـطاـكـيـةـ كـرـامـتـهـ، بـدـمـ شـهـدـائـهـاـ، فـيـاـ مـنـ
أـنـتـ وـحدـكـ تـغـفـرـ الـأـثـامـ تـقـبـلـنـاـ نـحـنـ الـخـطـأـ وـخـلـصـ نـفـوسـنـاـ.

الطروبارية

بالمعنى الخامس $\frac{K_4}{\lambda} \cdot \frac{\lambda}{\pi} \cos \lambda x$

— ۷ —

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا مُوَلَّيْهِ هَ

ذِي رَأْلٍ يَا لَكِ طَا إِنْتَهَى بِنَهْ كَا سِعَ الْمُ

وَ هَاسِئَةٌ نَّا لَّكَ دَمَ الْمَاضِيَّ أَنْ

مَا دِدَ وَمَاهَ مَلِّ الْكَبَرِ مَهْمُولَ لَأَبَابِ هَابَ

فِي الْأَطْرَافِ ذُرْقَانٌ مُّنْهَى هَمَّةٌ نَّمَّانٌ كَلْمَانٌ كَلْمَانٌ كَلْمَانٌ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْمَلُ مَا شَاءَ وَمَا يَرَى

فَلَمْ يَجِدُ الْإِنْسَانُ نُورًا إِلَّا أَفْتَأَيَهُ يَوْمًا

الْمَهْدَى سُبْنَى لَكَ ظَفَرٌ مَوْجَى لَهْلَعَةً وَأَمَانٌ

نَالَهُ هَذِهِ بُوْ يَا هَفَرَانْ وَعِسِيٍّ

وَ طَلَّ فِي حَدَّ وَ قَدْرَهُ لَمْ يَرَى نَاسًا إِلَّا

۲۰

لِيَقْرَأَنَّهُمْ دِيْنَ رَّاَهُ حَارِثٌ عَمْ مُنْ