

«Ἄγνή Παρθένε Δέσποινα»

Στίχοι Ἁγίου Νεκταρίου (ἐκ τοῦ Θεοτοκαρίου)

Ἦχος ἦ ᾠ πα ριθ. ΘΙ
Δίχορον.

Στροφή Α

π
ε|

(π)

Ἄ γνή. **Α** γνή Παρ θε νε Δε εσποι να

(N) (π)

+ ἄ χραντε θε ο το ο ο κε

(π) (N) (π)

π
ε|

Ἐ ραρε **Χ** αι ρε Νυμφη α νυμφευ τε

(π)

Ἄ **Π** αρ θε νε μη τηρ α α νασθα πα

(N) (π)

π
ε|

Ἐ νδρο δε τε πο ο ο κε

(π) (N) (π)

π
ε|

Ἐ ραρε **Χ** αι ρε Νυμφη α νυμφευ τε

(π)

Α' Υ ^(π) _(Δ) υ ψη λο τε ρα ου ου ρα νων

α κτι νων λαμ προ τε ε ρα κ ε|

Β' Χ _(π) αι ρε Νυμ φη α νυμ φευ τε κ ε|

Α' Χ _(Δ) α α ρα παρ _(κ) θε νι κων χω ρων

α γ γε λων υ περ τε ε ρα κ ε|

Β' Χ _(κ) αι ρε Νυμ φη _(ζ) α νυμ φευ _(Γ) τε κ ε|

Α' Ε _(π) εκ λαμ προ τε ρα ου ου ρα νων

φω τος κα θα ρω τε ε ρα κ ε|

Β' Χ _(κ) αι ρε Νυμ φη _(ζ) α νυμ φευ _(Γ) τε π ε|

Α' Τ _(π) ω ων ου ρα νι ων στρα τι ων πα

δων α γι ω τε ε ε ρα π ε|

6' X ^(π) αι ρε Νυμφη α ^(Ν) νυμφευ ^(π) τε π
ει

Στροφή 6'

Μαρία ἀειπάρθενε κόσμου παντός Κυρία,
Ἄχραντε νύμφη πάναγνε, Δέσποινα Παναγία.

Μαρία νύμφη ἄνασσα, χαρᾶς ἡμῶν αἰτία,
Κόρη σεμνή, Βασίλισσα, Μήτηρ ὑπεραγία.

Τιμιωτέρα Χερουβίμ, ὑπερενδοξοτέρα,
τῶν ἁσωμάτων Σεραφίμ, τῶν θρόνων ὑπερτέρα.

Στροφή 7'

Χαῖρε τό ἄσμα Χερουβίμ, χαῖρε ὕμνος ἀγγέλων,
Χαῖρε ὠδή τῶν Σεραφίμ, χαρά τῶν ἀρχαγγέλων.

Χαῖρε εἰρήνη καί χαρά, λιμὴν τῆς σωτηρίας,
Παστάς τοῦ Λόγου ἱερά, ἄνθος τῆς ἀφθαρσίας.

Χαῖρε παράδεισε τρυφῆς ζωῆς τε αἰωνίας,
Χαῖρε τό ξύλον τῆς ζωῆς, πηγὴ ἀθανασίας.

Στροφή 8'

Σέ ἱκετεύω Δέσποινα, Σέ νῦν ἐπικαλοῦμαι.

Σέ δυσωπῶ Παντάνασσα, Σὴν χάριν ἐξαιτοῦμαι.

- 4 -

Κόρη σεμνή καί ἄσπιλε, Δέσποινα Παναγία,
Θερμῶς ἐπικαλοῦμαι Σε, Ναε ἡγιασμένε.

Ἀντιλαβοῦ μου, ρῦσαι με ἀπό τοῦ πολεμίου
Καί κληρονόμον δεῖξόν με ζωῆς τῆς αἰωνίου.